

Jesus Cristo, Salvador do mundo

Cântico de comunhão

NRMS 148

J. Fernandes da Silva

Refrão [Assembleia]

The musical score is written for voice and organ. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4, with some measures changing to 3/4. The lyrics are: 'Je - sus Cris - to, Sal - va - dor do mun - do, dai - nos a á - gua vi - va, dai - nos a á - gua vi - va, pa - ra não mais ter - mos se - de, pa - ra não mais ter - mos se - de.' The organ accompaniment features a steady bass line and a more active treble line with chords and moving lines.

Órg.

Je - sus Cris - to, Sal - va - dor do mun - do,

dai - nos a á - gua vi - va, dai - nos a á - gua

vi - va, pa - ra não mais ter - mos se - de,

pa - ra não mais ter - mos se - de.

Estrofes [Coro]

1. Os meus o - lhos se le - van - tam Pa - ra

Vós, Se - nhor, meu Deus: Pa - ra Vós, Se - nhor ex -

cel - so, Que ha - bi - tais nos al - tos Céus.

2. Como os olhos dos escravos
Fitam as mãos dos seus amos,
Assim com os nossos olhos,
Para o Senhor nos voltamos.

3. Como os olhos de uma escrava
Fitam as mãos da senhora,
Assim nossos olhos fitam
A mão de Deus protectora.

4. Erguemos os nossos olhos
Para Deus nosso Senhor
Até que se compadeça
Da nossa profunda dor.

5. Senhor tende compaixão!
Tende compaixão de nós!
Os vexames nos esmagam
Se não nos valerdes Vós.

6. Os que vivem na soberba
Nos saturam de irrisão.
Tende compaixão de nós!
Senhor tende compaixão!