

# Clarão na fria tumba de pedra

Canto para o Tempo Pascal  
a partir de um motivo melódico do Baixo Alentejo  
Versão A

Alfredo Teixeira

Texto: Jacques Gauthier, trad. Alfredo Teixeira

## Incipit e Interlúdio

Largo, campestre ♩ = c. 56

Órg.

[Fl. 8+4]

## Vers.

Trgl. *mf*

S. *mp*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

Órg.

1. Cla - rão na fri - a tum - ba de pe - dra,  
2. In - fân - cia da ma - nhã lu - mi - no - sa,  
3. Flo - res - ce no jar - dim o lou - vor,

Trgl.

*mf* *rit.* *mp*

Des - per - ta um can - to no - vo na ter - ra,  
 Re - nas - ce um di - a no - vo no tem - po,  
 E so - pra um ven - to no - vo na his - tó - ria,

*mf* *mp*

dra, Um can - to no - vo na ter - ra,  
 sa, Um di - a no - vo no tem - po,  
 — Um ven - to no - vo na his - tó - ria,

*mf* *mp*

Des - per - ta um can - to no - vo na ter - ra,  
 Re - nas - ce um di - a no - vo no tem - po,  
 E so - pra um ven - to no - vo na his - tó - ria,

*mf* *mp*

dra, Um can - to no - vo na ter - ra,  
 sa, Um di - a no - vo no tem - po,  
 — Um ven - to no - vo na his - tó - ria,

**Antífona**

*a tempo*

Trgl.

*mf* Cris - to res - sus - ci - tou! *f* A - le - lu -

*mf* Cris - to res - sus - ci - tou A - le lu -

*mf* Cris - to res - sus - ci - tou! A - le - lu -

*mf* Cris - to res - sus - ci - tou! A - le - lu -

[+ Principal]

*simile*

[Ped.+16']

Trgl.

*meno mosso*

*mp*

*p* ia! A - le - lu - ia!

*p* ia! A - le - lu - ia!

*p* ia! A - le - lu - ia!

*p* ia! A - le - lu - ia!

*al Interludio*