

As vossas palavras, Senhor

Salmo Responsorial | Domingo III do Tempo Comum, ano C

SRML

Manuel Luís

harm.: António Cartageno

Refrão [Assembleia]

Levemente

As vos - sas pa - la - vras, Se - nhor, são es - pí - ri - to e vi - da. —

Órg.

cresc.

As vos - sas pa - la - vras, Se - nhor, são es - pí - ri - to e vi - da. —

Salmo 18 B (19)

1. A lei do Senhor é per - - - - - fei - ta,

ela recon - - - - - for - ta a alma;

as ordens do Senhor são **fir** - mes,

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are "as ordens do Senhor são **fir** - mes,". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The piano part features a simple harmonic accompaniment with a steady bass line.

dão sabedori - - - a aos **sim** - ples.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line lyrics are "dão sabedori - - - a aos **sim** - ples.". The piano accompaniment continues with a similar harmonic structure, featuring a long melodic line in the right hand and a steady bass line in the left hand.

2. Os preceitos do Senhor são **rectos**
e alegam o **coração**;
Os mandamentos do Senhor são **claros**
e *iluminam os olhos*.
3. O temor do Senhor é **puro**
e permanece *eternamente*;
os juízos do Senhor são **verdadeiros**,
todos *eles são rectos*.
4. Aceitai as palavras da minha **boca**
e os pensamentos do meu **coração**
estejam na vossa **presença**:
Vós, Senhor, sois o meu amparo e **redentor**.