

Alegram-se no céu

Mártires

ENPL XII

J. Fernandes da Silva

Refrão [Assembleia]

A - le - gram - se no céu, as al - mas dos
san - tos que se - gui - ram os pas - sos de Cris - to; e
por - que der - ra - ma - ram o san - gue por seu a - mor, com
Cris - to rei - na - rão e - ter - na - men - te.

Órg.

The musical score is written in B-flat major (two flats) and 2/4 time. It consists of a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The lyrics are: 'A - le - gram - se no céu, as al - mas dos san - tos que se - gui - ram os pas - sos de Cris - to; e por - que der - ra - ma - ram o san - gue por seu a - mor, com Cris - to rei - na - rão e - ter - na - men - te.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Estrofes [Coro a 3 v.m.]

Salmo 32 (33)

1. Justos aclama - - - mai o Se - - - nhor,

os corações rectos de - - - vem lou - vá - l' O.

2. Louvai o Senhor com a **cítara**
Cantai-lhe salmos ao *som da harpa*.
3. A palavra do Senhor é **recta**,
da fidelidade nascem as *suas obras*.
4. Ele ama a justiça e a rectidão:
a terra está cheia da bondade *do Senhor*.
5. A palavra do Senhor criou os **céus**,
o sopro da sua boca os *adornou*.
6. O plano do Senhor permanece eternamente
e os desígnios do seu coração por todas as *gerações*.
7. Feliz a nação que tem o Senhor por seu **Deus**,
o povo que Ele escolheu para *sua herança*.
8. Do céu o Senhor **contempla**
e observa *todos os homens*
9. Do lugar onde habita,
contempla todos os habitantes *da terra*.
10. Ele que formou o coração de cada **homem**
está atento a todas as *suas obras*.