

Saboreai e vede

Salmo responsorial | Domingo XIX do Tempo Comum, ano B

CPM

J. Fernandes da Silva

Refrão [Assembleia]

Musical score for the Refrão [Assembleia]. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is labeled 'Órg.' and includes both treble and bass staves. The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4. The lyrics are: 'Sa - bo - re - ai e ve - de co - mo o Se - nhor é bom. Sa - bo - re - ai e ve - de co - mo o Se - nhor é bom.' The second system continues the vocal line and organ accompaniment, ending with a double bar line.

Salmo 33 (34)

Musical score for Salmo 33 (34), Verse 1. It features a vocal line and an organ accompaniment. The organ part includes treble and bass staves. The lyrics are: '1. A toda a hora bendirei o Se - nhor, o seu louvor estará sempre na mi - nha bo - ca.' The score includes a repeat sign at the beginning and end of the phrase.

Musical score for Salmo 33 (34), Verse 2. It features a vocal line and an organ accompaniment. The organ part includes treble and bass staves. The lyrics are: 'A minha alma gloria-se no Se - nhor: escutem e alegrem - se os hu - mil - des.' The score includes a repeat sign at the beginning and end of the phrase.

2. Enaltecei comigo o **Senhor**
e exaltemos **juntos** o seu nome.
Procurei o Senhor e Ele **atendeu-me**,
libertou-me de toda a **ansiedade**.
3. Voltai-vos para Ele e ficareis **radiantes**,
o vosso rosto não se cobrirá **de vergonha**.
Este pobre clamou e o Senhor o **ouviu**,
salvou-o de todas **as angústias**.
4. O Anjo do Senhor protege os que **O temem**
e defende-os **dos perigos**.
Saboreai e vede como o Senhor **é bom**:
feliz o homem que n'Ele se **refugia**.