

Cantai ao Senhor

Cântico de entrada | Domingo V da Páscoa

BML 51

Manuel Faria

Antifona [Coro]

All. non troppo

mf

S. Can - tai ao Se - nhor um cân - ti - co no - vo por - que o Se -

A. Can - tai ao Se - nhor um cân - ti - co no - vo por - que o Se -

T. Can - tai ao Se - nhor um cân - ti - co no - vo por - que o Se -

B. Can - tai ao Se - nhor um cân - ti - co no - vo por - que o Se -

4

nhor — fez ma - ra - vi - lhas: re - ve - lou a Su - a jus - ti - ça, re - ve -

f

nhor — fez ma - ra - vi - lhas: Can - tai, can - tai, can - tai, can - tai. Can -

f

nhor — fez ma - ra - vi - lhas: Can - tai, can - tai, can - tai, can - tai. Can -

nhor — fez ma - ra - vi - lhas: re - ve - lou a Su - a jus - ti - ça, re - ve -

8

rall.

lou a Su - a jus - ti - ça às na - ções. A - le - lu - ia.

tai, can - tai, can - tai, can - tai, can - tai. A - le - lu - ia.

tai, can - tai, can - tai, can - tai, can - tai. A - le - lu - ia.

lou a Su - a jus - ti - ça às na - ções. A - le - lu - ia.

Refrão [Assembleia]

f

Can - tai ao Se - nhor um cân - ti - co no - vo. A - le - lu - ia.

f

Estrofes [Pequeno coro]

17

p

1. Can - tai ao Se - nhor um cân - ti - co no - vo, pe - las ma - ra - vi - lhas que E - le o - pe -

p

21

rou. A Su - a mão e o Seu san - to bra - ço Lhe de - ram a vi - tó - ria.

26

p

2. Os con - fins da ter - ra pu - de - ram ver — a sal - va - ção do nos - so

p

30

Deus. A - cla - mai o Se - nhor, ter - ra in - tei - ra e - xul - tai de a - le - gri - a e can - tai.

35

p

3. Can - tai ao Se - nhor ao som da cí - ta - ra, ao som da cí - ta - ra e da

39

li - ra; ao som da tu - ba e da trom - pe - ta a - cla - mai o Se - nhor, nos - so Rei

44

p

4. Res - so - e o mar e tu - do que e - le en - cer - ra, a ter - ra in - tei - ra e o que ne - la ha -

48

bi - ta; a - plau - dam os ri - os, e as mon - ta - nhas e - xul - tem de a - le - gri - a.