

Branca estais colorada

Liturgia das Horas | Tempo do Natal

NRMS 52

Gil Vicente (séc. XVI)

Manuel Simões

Refrão

Moderato

Bran - ca es - tais co - lo - ra - da, Vir - gem Sa - gra - da.

Órg.

Estrofe 1

Em Be-lém vi - la do a - mor _____ Da ro - sa nas - ceu a flor Vir - gem Sa - gra - da.

Estrofe 2

Em Be-lém vi - la do a - mor _____ Nas - ceu a ro - sa do ro - sal Vir - gem Sa - gra - da.

Estrofe 3

Da ro - sa nas - ceu a flor _____ Pa - ra nos - so Sal - va - dor Vir - gem Sa - gra - da.

Estrofe 4

Nas-ceu a ro - sa do ro - sal Deus e ho - mem na - tu - ral Vir - gem Sa - gra - da.

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the middle staff in treble clef and the bottom staff in bass clef. The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands.