

# Bem-aventurados os que escutam

canto para um tempo de meditação

Pedro Gomes, in "Plano de Fuga"

João Andrade Nunes

The musical score is written for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). It is in the key of B-flat major and common time (C). The score is divided into three systems. The first system contains the first two lines of the text. The second system contains the next two lines. The third system contains the final two lines. Dynamics include piano (p), mezzo-piano (mp), and mezzo-forte (mf). The score features various musical notations such as slurs, accents, and a 3/4 time signature change in the second system. The lyrics are: bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam cu - tam bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam por - que a - brem o co - ra - cu - tam bem - a - cen - tu - ra - dos os que es - cu - tam por - que a - brem o co - ra - cu - tam bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam por - que a - brem o co - ra - cu - tam bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam por - que a - brem o co - ra - ção ao es - pan - to do mun - do. bem - a - ve - tu - ra - dos os que es - cu - tam ção ao es - pan - to do mun - do bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam ção ao es - pan - to do mun - do bem - a - ven - tu - ta - dos os que es - cu - tam ção ao es - pan - to do mun - do bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam

*mp* bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam *, mf* bem - a - ve - ntu - ra - dos os que es -

*mp* bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam *, mf* bem - a - ven - tu - ra - dos os que es -

*mp* bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam *, mf* bem - a - ven - tu - a - dos os que es -

*mp* bem - a - ven - tu - ra - dos os que es - cu - tam *, mf* bem - a - ven - tu - ra - dos os que es -

*f* cu - tam por - que a - brem o co - ra - ção ao es -

*f* cu - tam por - que a - brem o co - ra - ção ao es -

cu - tam por - que a - brem o co - ra - ção ao es -

cu - tam por - que a - brem o co - ra - ção ao es -

*p* pan-to do mun - do ao es - pan-to do mun - do

*p* pan-to do mun - do ao es - pan-to do mun - do

*p* pan-to do mun - do ao es - pan-to do mun - do

*p* pan-to do-mun - do ao es - pan-to do - mun - do

